

I **giornali** o **quotidiani** sono una vera e propria raccolta di **testi informativi**.

Questi testi si chiamano **ARTICOLI**.

In un **ARTICOLO** di giornale possiamo individuare questi elementi strutturali e queste caratteristiche:

L'OCCHIELLO

È una breve frase che serve a introdurre l'argomento.

IL TITOLO

È sempre un messaggio chiaro ed efficace che racconta l'argomento centrale.

IL SOMMARIO

È una breve sintesi dei contenuti principali.

Gli alunni hanno inscenato il "Giro del mondo"

Successo alle elementari per la recita teatrale

Una recita esilarante bissata per soddisfare tutti i genitori e gli amici che volevano vedere in scena i loro piccoli attori.

FIUGGI – Ha riscosso un enorme successo la recita teatrale che si è tenuta ieri presso il plesso scolastico delle Elementari.

Una rappresentazione teatrale messa in piedi dagli alunni delle classi terza A e B e terza B a tempo pieno, con la partecipazione di ben sessanta bambini guidati dalle bravissime maestre. L'oggetto della recita è stato "Il giro del mondo in 80 giorni", adattamento teatrale dall'omonimo romanzo di Jules Verne, arricchito da interventi di musica suonata dal vivo, canti e balli etnici eseguiti dai bambini.

Gli alunni sono riusciti, sotto l'esperta regia di Luca Simonelli, a raccontare l'intera trama toccando tutti i continenti del globo. La recita è stata rappresentata per ben due volte nell'arco della giornata, al mattino e nel pomeriggio, considerato il grande flusso di persone che non sono volute mancare alla prova dei piccoli attori.

I costumi sono stati tutti preparati dai genitori degli allievi e le riprese dell'evento sono state curate gratuitamente dalla ditta Ciccarelli a cui va un caloroso ringraziamento da parte degli organizzatori.

Inoltre la rappresentazione teatrale è stata ben interpretata dai piccoli scolari che hanno anche improvvisato scene divertentissime ricevendo applausi scroscianti.

Marco Ciancarelli

IL CORPO

Nel corpo dell'articolo le notizie vengono date in ordine di importanza decrescente: prima la più importante; poi tutti i particolari che la chiariscono. Il giornalista non riporta quasi mai le proprie emozioni; deve raccontare i fatti in modo veritiero e per far ciò deve raccogliere molte informazioni.

NOME DEL GIORNALISTA
autore dell'articolo.

